


**Муниципальное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа № 1
имени 397-й Сарненской дивизии города Аткарска Саратовской области
(МОУ-СОШ № 1 г. Аткарска)**

412420, Саратовская область, г. Аткарск, ул. Ленина, д.116, тел/факс.: 8(845-52) 3-15-57 E-mail: atksebool1@mail.ru
ОКПО 36222414 ОГРН 1026401379531 ИНН 6438901666 КПП 643801001

РАССМОТРЕНА

на заседании профессионального
сообщества учителей
гуманитарного направления
МОУ-СОШ № 1 г. Аткарска
протокол от 17.08.2020 № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебно-воспитательной
работе
 И.В. Салимзянова
27.08.2020

УТВЕРЖДЕНО

приказом МОУ-СОШ № 1
г. Аткарска
от 28.08.2020 № 84-о



**Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
основного общего образования
учителя первой квалификационной категории
Гурьяновой Марии Валерьевны**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол от 28.08.2020 №1

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе:

- Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования, представленных в ФГОС общего образования второго поколения,
- Основной образовательной программы основного общего образования,
- Примерной программы по учебным предметам. – Русский язык. 5- 9 классы: М., Просвещение, 2010(Стандарты второго поколения), ФГОС Русский язык 5-9 класс,
- Авторской программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н. М. Шанского, М: «Просвещение», 2011 г.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения. Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе.
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика учебного предмета.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель

деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения.

Место курса «Русский (родной) язык» в базисном учебном (образовательном) плане.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 ч.

В том числе:

в 5 классе — 140 ч,

в 6 классе — 170 ч,

в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Система оценки достижений учащихся.

Оценка личностных результатов в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание метапредметных результатов ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки предметных результатов является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам и т.д.

Критерии оценки письменных и устных ответов учащихся

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Степень выполнения учащимся общих требований к ответу

«5»

- 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4»

ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3»

ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2»

если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ

Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается:

- для V класса — 90—100 слов,
- для VI класса — 100—110 слов,
- для VII класса — 110—120 слов,
- для VIII класса — 120—150 слов,
- для IX класса — 150—170 слов.

(При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;

- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

Отметка

Число ошибок (орфографических и пунктуационных)

«5»

0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)

«4»

2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)

«3»

4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)

«2»

7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

«5» ученик выполнил все задания верно

«4» ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий

«3» выполнено не менее половины заданий

ПРИМЕЧАНИЕ

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать:

в V классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограммы,

в VI классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограммы,

в VII классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм,

в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,

в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые достаточной мере закрепились (не менее чем на двух—трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть:

в V классе — не более 5 слов,

в VI—VII классах — не более 7 слов,

в VIII—IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Контрольный словарный диктант

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для V класса — 15—20 слов,

для VI класса — 20—25 слов,

для VII класса — 25—30 слов,

для VIII класса — 30—35 слов,

для IX класса — 35—40 слов.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

«5» ошибки отсутствуют

«4» 1 – 2 ошибки

«3» 3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия грубые/негрубые ошибки и однотипные/неоднотипные ошибки.

Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются негрубые ошибки. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление в регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании не с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различения *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться повторяющиеся и однотипные ошибки. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

Повторяющиеся ошибки (в одном и том же слове или в корне однокоренных слов) считаются за одну ошибку.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. Не относятся к однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах строят, видят, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах поздний, грустный; взглянуть, тянуть не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Однотипные ошибки (на одно правило, связанное с грамматической формой слова или его фонетическими особенностями) учитываются так: 3 первых однотипных ошибки считаются за одну, каждая последующая учитывается как самостоятельная ошибка.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К негрубым относятся:

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом и не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.

Критерии и нормативы оценки изложений и сочинений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения:

в V классе — 100—150 слов,

в VI классе — 150—200 слов,

в VII классе — 200—250 слов,

в VIII классе — 250—350 слов,

в IX классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

в V классе — 0,5—1,0 страницы,

в VI классе — 1,0—1,5,

в VII классе — 1,5—2,0,

в VIII классе — 2,0—3,0,

в IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель точности речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку).

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

Оценка

Содержание и речь

Грамотность

«5»

- 1.Содержание работы полностью соответствует теме.
 - 2.Фактические ошибки отсутствуют.
 - 3.Содержание излагается последовательно.
 - 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
 - 5.Достигнуты стиливое единство и выразительность текста.
- В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.

Допускаются:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

«4»

- 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
 - 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
 - 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
 - 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
 - 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
- В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Допускаются:

2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»

- 1.В работе допущены существенные отклонения.
 - 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
 - 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения
 - 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
 - 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
- В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускаются:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии

орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки

«2»

Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.

Допускаются:

7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинения на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся V—IX классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждённых Министерством образования и науки РФ.

Учет ошибок при оценке письменных работ

Не учитываются ошибки:

- 1) в переносе слов,
- 2) в авторской пунктуации,
- 3) опiski.

Негрубые ошибки две считаются за одну:

- 1) исключения из правил,
- 2) написание большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) слитное и раздельное написание наречий, правописание которых не регулируется правилами,
- 4) раздельное и слитное написание НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого,
- 5) написание Ы-И после приставок,
- 6) случаи трудного разграничения частиц НЕ и НИ в предложениях,
- 7) написание собственных имен нерусского происхождения,
- 8) постановка одного пунктуационного знака вместо другого,
- 9) пропуск одного из сочетающихся знаков препинания или нарушение их последовательности.

Повторяющиеся ошибки (в одном и том же слове или в корне однокоренных слов) считаются за одну ошибку.

Однотипные ошибки (на одно правило, связанное с грамматической формой слова или его фонетическими особенностями) учитываются так: 3 первых однотипных ошибки считаются за одну, каждая последующая учитывается как самостоятельная ошибка.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

владение различными видами монолога и диалога;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;

умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их;

совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам,

применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях;

овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка

межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного предмета 5-9 классы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических

высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из разных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как

средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

славянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный

язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное

произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный;

сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка.

Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных

задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского

языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного слово-

употребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных

видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место

причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике

правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография

и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников

по правописанию.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА 5 КЛАСС (140 ч.)

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы,

основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля и жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью). Официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты. (В. Даль, Н.М. Шанский)

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написании слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [J']
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1 Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного лексического запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

1. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетания и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических

словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 13. Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Форма организации образовательного процесса:

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок (вводные уроки, уроки изучения нового материала, комбинированные уроки, уроки формирования умений, уроки проверки, контроля и коррекции, уроки повторения изученного материала, обобщающие уроки, уроки - проекты).

Формы контроля:

текущий контроль: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверка и взаимопроверка, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения.

промежуточный контроль - диктанты, тематические тесты

итоговый контроль: диктант, контрольная работа

Формы и средства итогового контроля

Тема	Кодификатор	Форма контроля
Контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 1-4 классах».	Правила выделения орфограмм и пунктограмм в тексте. Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях.	Диктант
Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	Синтаксические единицы. Знаки препинания в простых и сложных предложениях.	Диктант
Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфография».	Фонетический разбор слова. Чередование гласных и согласных звуков. Безошибочно писать слова. Орфоэпия.	Тестовая работа.
Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи.»	Различать в речи и на письме значение слова и его оттенки, подбирать синонимы и антонимы.	Тестовая работа.
Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	Морфемный состав слова, правописание гласных и согласных в корне. Основные средства выразительности. Выделять морфему на основе смыслового анализа слова, находить орфограммы в морфемах.	Диктант
Контрольная работа по теме «Имя существительное».	Морфологические признаки имен существительных, опознавать существительные в тексте. Безошибочно писать имена существительные, правильно употреблять их в речи.	Диктант

Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	Морфологические признаки имен прилагательных, опознавать прилагательные в тексте. Безошибочно писать имена прилагательные, правильно употреблять их в речи.	Диктант
Контрольная работа по теме «Глагол».	Общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Пользоваться изученными правилами на практике.	Диктант.
Контрольная работа по теме «Систематизация и повторение пройденного в 5 классе (итоговый контроль)	Орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях.	Диктант

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА 6 КЛАСС

ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ

ТЕКСТ

Лексика. Культура речи

I. Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Словообразование. Орфография. Культура речи

I. Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях –гор- -гар-, -кос- -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на –мя. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах –ек, –ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах –ок (-ек), –онк, –онок. Согласные ч и щ в суффиксе –чик (-щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

I. Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах –ан(-ян-), –ин-, –онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов –к- и –ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое*, *трое* и др., числительные *оба*, *обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять*, *километров десять*).

III. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами –то, –либо, –нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

I. Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах –ова(ть), -евать) и –ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в VI классе

Сочинение на выбранную тему.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА 7 КЛАСС

Русский язык как развивающееся явление

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VI КЛАССАХ

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

He с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *n* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *n* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о я е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ* после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Предлог

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в *течение*, *ввиду*, *вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за*, *из-под*.

II. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА 8 класс

Функции русского языка в современном мире

Повторение пройденного в V-VII классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные единицы синтаксиса. Текст и предложение как единица синтаксиса.

II. Умение из слов составлять предложения с указанным коммуникативным заданием, включить эти предложения в текст.

Словосочетание

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое

предложение

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Неполные предложение

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Однородные члены предложения

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения.

Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обращения, вводные слова и междометия

I. Повторение изученного материала об обращениях. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные

слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстобразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстобразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстобразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в VIII классе сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА 9 КЛАСС

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в 5 - 8 классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения

Сложносочиненные предложения

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстобразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Раздел VIII. Учебно-методическое обеспечение

1. Книгопечатная продукция

1. М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
2. Граник Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.
3. А.В. Канафьева, В.В. Леденева Русский язык: Имя существительное. – М.: Дрофа, 2003.
4. Костяева Т. А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2005.
5. Ладыженская Т. А. Развивайте дар слова / Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. - М., 1990.
6. Тростенцова Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 5-9 классы: Книга для учителя / Л. А.Тростенцова, М. М. Стракевич. - М.: Просвещение, 2004.
7. Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.:Просвещение, 2008.
8. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс:к учебнику М.Т.Баранова,Т.А., Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс. В 2 ч.». ФГОС (к новому учебнику)/Е.П.Черногрудова. – 4-е изд., перераб. И доп. _ М.: Издательство «Экзамен»,2015.
9. Дидактические материалы по русскому языку: 6 класс:к учебнику М.Т.Баранова,Т.А., Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс. В 2 ч.». ФГОС (к новому учебнику)/Е.П.Черногрудова. – 4-е изд., перераб. И доп. _ М.: Издательство «Экзамен»,2015.
10. Дидактические материалы по русскому языку: 7 класс:к учебнику М.Т.Баранова,Т.А., Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс. В 2 ч.». ФГОС (к новому учебнику)/Е.П.Черногрудова. – 4-е изд., перераб. И доп. _ М.: Издательство «Экзамен»,2015.
11. Дидактические материалы по русскому языку: 8 класс:к учебнику М.Т.Баранова,Т.А., Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс. В 2 ч.». ФГОС (к новому учебнику)/Е.П.Черногрудова. – 4-е изд., перераб. И доп. _ М.: Издательство «Экзамен»,2015.
12. Дидактические материалы по русскому языку: 9 класс:к учебнику М.Т.Баранова,Т.А., Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс. В 2 ч.». ФГОС (к новому учебнику)/Е.П.Черногрудова. – 4-е изд., перераб. И доп. _ М.: Издательство «Экзамен»,2015.

13. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: к учебнику М.Т.Баранова, Т.А., Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс. В 2 ч.». ФГОС (к новому учебнику)/Е.П.Черногрудова. – 4-е изд., перераб. И доп. _ М.: Издательство «Экзамен», 2015.
14. Слитное и раздельное написание слов: 5-9 классы. ФГОС/Л.И.Новикова, Н.Ю. Соловьева. _ М.: Издательство «экзамен», 2018.
15. Русский язык. Орфография и пунктуация/Д.Э.Розенталь. _ М.: Эксмо, 2015.
16. Учебные таблицы V- XI классы по русскому языку. Составитель А.Б. Малюшкин. – М.: Творческий центр Сфера, 2010.
17. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Авторы: В.И.Капинос, Л.И. Пучкова. – М.: Интеллект-центр, 2007.

II. Цифровые образовательные ресурсы:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия.
2. Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку <http://rus.rusolymp.ru>.
3. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор'. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
4. <http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
5. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
6. <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал.
7. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября».
8. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета.
9. <https://resh.edu.ru/>
10. Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык».
11. <http://rus.1september.ru>.
12. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>.
13. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>.
14. <https://www.yaklass.ru/>.

Календарно – тематическое планирование. 5 класс

№	Тема урока	Тип урока	Виды учебной деятельности	Виды контроля, измерители	Планируемые результаты освоения материала (ЗУН)	Дата		Примечание
						план	факт	
1.	Ваш учебник Р.Р. Читаем учебник. Слушаем на уроке.	Вводный урок	Лекция, беседа, работа с книгой. Познакомиться со структурой учебника; овладеть приёмами работы с книгой; познакомиться с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Овладение приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога.	Упражнения в учебнике	Знать значение русского языка в современном мире Уметь работать с текстом Познакомиться со структурой учебника; овладеть приёмами работы с книгой; познакомиться с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Овладение приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога.			
2.	Р.Р. Язык и человек. Общение устное и письменное.	Урок изучения нового материала	Лекция, беседа, работа с книгой Осознание роли речевой	Упражнения в учебнике	Знать значение русского языка в современном мире Уметь работать с текстом			

			культуры, общения коммуникативных умений в жизни человека. Знакомство с основными особенностями устной и письменной речи.		Осознание роли речевой культуры, общения коммуникативных умений в жизни человека. Знакомство с основными особенностями устной и письменной речи.			
3	Р.Р. Стили речи	Уроки развития речи	Объяснение учителя, беседа, повторение, комментированное письмо. Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания; приводят собственные примеры.	Упражнения в учебнике	Знать понятие о стилях речи Уметь определять стиль текста Познакомить с особенностями разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Знакомство с правилами этикета.			
4.	ВПР	Урок обобщения и систематизации знаний	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме	Диктант	Знать изученные орфограммы и правила Уметь применять на письме			

5.	Звуки и буквы. Произношение и правописание	Комбинированный урок	Работа с книгой, упражнения, текст диктанта	Упражнения в учебнике	Знать изученные орфограммы и правила Уметь применять на письме Повторить сведения о соотношении произношения и правописания. Познакомить с понятием транскрипции.			
6.	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	Урок обобщения и систематизации знаний	Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах.	Упражнения в учебнике Диктант	Знать морфемный состав слова, что называется орфограммой и как её найти; правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне Уметь производить морфемный разбор слова, определять орфограммы; правильно выделять орфограммы			
7.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	Урок обобщения и систематизации знаний	Работа с книгой, упражнения	Диктант	Знать правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне Уметь правильно выделять орфограммы			
8.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.		Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор	Упражнения в учебнике Словарно-орфографическая работа	<i>Уметь:</i> различать проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова; правильно писать			

			заголовка, отражающего содержание.		знакомые словарные слова; работать с орфографическим словарем; графически обозначать изученные орфограммы			
9.	Правописание проверяемых согласных в корне слова	Урок обобщения и систематизации знан.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая игра.	Тематическое тестирование	<p><i>Знать:</i> понятия звонкий/глухой согласный; парные и непарные звонкие и глухие согласные; способы проверки правописания слов с парными звонкими и глухими согласными.</p> <p><i>Уметь:</i> правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; составлять пары одинаково произносимых слов и использовать их в нужном лексическом значении при составлении словосочетаний и предложений</p>			
10.	Правописание произносимых согласных в корне слова.	Урок обобщения и систематизации знаний	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание.	Упражнения в учебнике	<p>Знать условия написания слов с произносимыми согласными</p> <p>Уметь разграничивать виды орфограмм в корне слова; правильно писать слова с произносимыми согласными в корне, подбирать к ним проверочные</p>			

					слова; графически обозначать изученные орфограммы			
11..	Буквы И, У, А после шипящих	Урок обобщения и систематизации знаний	Работа с книгой, упражнения; работа со словарём	Упражнения в учебнике	Знать правила написания И, У, А после шипящих Уметь применять правило			
12.	контрольная работа	Урок обобщения и систематизации знаний	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме	Диктант	Знать изученные орфограммы и правила Уметь применять на письме			
13.	Работа над ошибками. Разделительные ь и ъ.	Урок обобщения и систематизации знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	<i>Знать:</i> особенности происхождения и существования в русском языке букв ь и ъ; условия употребления разделительных ь и ъ. <i>Уметь:</i> разграничивать функции ь и ъ в словах; правильно писать слова с разделительными ь и ъ знаками.			
14.	Раздельное написание предлогов со словами	Урок обобщения и систематизации знаний	Работа с книгой, упражнения; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов; работа с иллюстрацией (описание ситуации).	Упражнения в учебнике	<i>Знать:</i> понятие орфограмма-пробел; алгоритм распознавания предлогов и приставок. <i>Уметь:</i> различать предлоги и приставки; писать предлоги с другими словами раздельно; разграничивать орфограмму-букву и орфограмму-пробел и			

					обозначать их графически; использовать предлоги в устной и письменной речи; правильно употреблять предлоги с местоимениями			
15.	Р.Р. Текст. Что мы знаем о тексте.	Урок развития речи. Урок- исследование	Лингвистичес- кий разбор худо- жественного тек- ста, упражнения, словарная работа	Творческая работа	<i>Знать:</i> понятия текст, смысловая часть текста; признаки текста. <i>Уметь:</i> определять тему текста и озаглавливать его; устанавливать последовательность пред- ложений и смысловых частей текста, определять средства связи между ними; самостоятельно составлять текст на заданную тему; выполнять грамматические разборы			
16.	Р.Р. Подготовка к написанию изложения (устно)	Урок развития речи	Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности.	Работа с текстом	Знать правила подробного изложения <i>Уметь:</i> определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль			

17.	Р.Р. Подробное изложение (от 3 л.) «Хитрый заяц»	Урок развития речи	Лингвистический разбор художественного текста, упр-ия, словарная работа	Изложение	Знать правила подробного изложения Уметь излагать содержание близко к тексту			
18.	Части речи.	Урок обобщения и систематизации знаний	Работа с книгой, упражнения; Алгоритм распознавания частей речи	Тест-пятиминутка №5	<i>Знать:</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль частей речи, изученных в начальной школе; алгоритм распознавания частей речи. <i>Уметь:</i> распознавать части речи; приводить примеры слов разных частей речи и составлять с ними предложения и словосочетания; выполнять грамматические разборы			
19.	Глагол Правописание –тся и -ться	Урок-исследование	Работа с книгой; Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму.	Морфологический разбор глаголов, тест-пятиминутка № 6	<i>Знать:</i> понятие глагол; общее грамматическое значение и морфологические признаки глагола. <i>Уметь:</i> отличать глаголы от других самостоятельных частей речи; определять время, лицо и число глаголов; образовывать неопределённую форму глаголов; объяснять правописание глаголов и графически обозначать орфограммы; грамотно			

					употреблять глаголы в речи; выполнять морфологический разбор глаголов			
20.	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	Урок обобщ. и систематизации знаний	Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания не с глаголами.	Словарный диктант, тест-пятиминутка №7	Знать спряжение глаголов Уметь определять спряжение глаголов			
21.	Р.Р. Тема текста.	Урок развития речи	Связный текст. Тема текста. Заголовки к тексту. Смысловые части текста и их последовательность. Средства связи предложений в тексте	Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта	Знать понятие темы текста Уметь выделять в тексте общую тему			
22.	Имя существительное	Урок обобщения и систематизации знаний	Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила «ь на	Выборочный диктант, тест-пятиминутка №8	<i>Знать:</i> понятие <i>имя существительное</i> ; общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных.			

			конце существительных»		<i>Уметь:</i> распознавать имена существительные среди других частей речи, указывать их функцию в предложении; определять начальную форму, род, склонение, число, падеж существительных; рассказывать об этимологии существительных, указанных учителем или самостоятельно выбранных для учебного исследования			
23.	Имя прилагательное	Комбинированный урок	Составление предложений с именами прилагательным и, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией картины.	Упражнения в учебнике	<i>Знать:</i> общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных. <i>Уметь:</i> распознавать имена существительные среди других частей речи; рассказывать об этимологии существительных, указанных учителем или самостоятельно выбранных для учебного исследования			
24.	Местоимение	Урок обобщ. и систематизации знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	<i>Знать:</i> понятия местоимение, личное местоимение; морфологические признаки местоимений; местоимения 1, 2 и 3-го лица.			

					<i>Уметь:</i> распознавать местоимения среди других частей речи (в том числе в косвенных падежах) и определять их морфологические признаки; употреблять местоимения 3-го лица с предлогами			
25.	Р.Р.Основная мысль текста. Устное сочинение по личным впечатлениям «Летние радости»	Урок обобщ. и систематизации знаний; урок развития речи	Работа с книгой, упражнения, с текстом Лингвистический разбор художественного текста, упр-ия, словарная работа	Упражнения в учебнике Сочинение	Знать изученные орфограммы; правила составления связного текста Уметь применять на письме; составлять связный текст. Показать отличие темы высказывания от его основной мысли; познакомить учащихся со способами раскрытия основной мысли текста; учить определять основную мысль текста.			
26.	Повторение изученного по разделу	Урок обобщения и систематизации знаний	Работа с книгой, упражнения, с текстом	Упражнения в учебнике	Знать изученные орфограммы Уметь применять на письме			
27.	Контрольный диктант «В лесу»	Урок контроля	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Диктант	Знать изученные орфограммы Уметь применять на письме Проверка степени усвоения учащимися пройденного			

					<p>материала. Проверка орфографических и пунктуационных навыков.</p> <p>Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.</p>			
28.	Анализ контрольного диктанта	Комбинированный урок	Выполнение работы над ошибками.	Упражнения в учебнике	<p>Знать изученные орфограммы и правила</p> <p>Уметь применять на письме</p>			
29.	Синтаксис. Пунктуация	Урок изучения нового материала	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	<p>Знать понятие синтаксиса и пунктуации</p> <p>Уметь различать единицы синтаксиса: с/сние, предложение, текст, правильно ставить знаки препинания</p>			
30.	Словосочетание	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Практическая работа, тест-пятиминутка №9	<p>Знать отличие словосочетания от слова и предложения</p> <p>Уметь находить главную и зависимую части словосочетания</p>			
31.	Разбор словосочетания	Урок-исследование	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	<p><i>Знать: строение словосочетания; понятия главное/зависимое слово в словосочетании, именное/глагольное словосочетание, свободное/несвободное словосочетание.</i></p>			

					<p><i>Уметь:</i> определять строение словосочетаний; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетаниях; распознавать именные и глагольные словосочетания, определять их роль в тексте</p>			
32.	Предложение.	Урок усвоения новых знаний	<p>Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонационных конструкций. Выделение грамматической основы предложения.</p>	Объяснительный диктант	<p><i>Знать:</i> понятия <i>предложение, границы предложения, знак конца предложения, интонация конца предложения</i>; особенности предложения как основной единицы синтаксиса и его признаки.</p> <p><i>Уметь:</i> определять и обозначать знаками препинания границы предложений в тексте; восстанавливать структуру предложений и текста в целом; выразительно читать текст; самостоятельно составлять предложения</p>			

33.	<p>Виды предложений по цели высказывания.</p> <p>Восклицательные предложения</p>	<p>Урок усвоения новых знаний</p> <p>Урок усвоения новых знаний</p>	<p>Работа с книгой, упражнения</p> <p>Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах.</p>	<p>Упражнения в учебнике</p> <p>Упражнения в учебнике</p>	<p>Знать особенности интонации предложений</p> <p>Уметь различать предложения по цели высказывания</p> <p>Знать отличия восклицательного предложения от побудительного</p> <p>Уметь правильно читать восклицательные предложения</p>			
34.	<p>Р.Р. Сжатое изложение «Гордость – это хорошо или плохо?»</p>	<p>Урок развития речи</p>	<p>Беседа, написание сочинения</p>	<p>Сочинение</p>	<p>Знать правила составления связного текста</p> <p>Уметь составлять связный текст</p>			
35.	<p>Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее</p>	<p>Урок изучения нового материала</p>	<p>Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, определение признаков и способов</p>	<p>Текущий контроль</p>	<p><i>Знать:</i> понятия <i>главный член предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее</i>; способы выражения подлежащего.</p> <p><i>Уметь:</i> разграничивать главные и второстепенные члены предложения; находить в предложении подлежащее и определять способ его</p>			

			выражения подлежащего и его связи со сказуемым.		выражения; выполнять синтаксический разбор предложения			
36.	Сказуемое	Урок усвоения новых знаний	Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых.	Практическая работа, тест-пятиминутка №10	<i>Знать:</i> понятие <i>сказуемое</i> ; способы выражения сказуемого; взаимосвязь подлежащего и сказуемого; достижения лингвистов в изучении сказуемого. <i>Уметь:</i> распознавать сказуемое среди других членов предложения, ставить к нему вопросы и определять способ выражения; конструировать предложения, вставляя в них подходящие по смыслу сказуемые			
37.	Тире между подлежащим и сказуемым	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Диктант	Знать правила постановки тире Уметь ставить тире в предложении			
38.	Распространенные и нераспространенные предложения	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать понятие распространенности Уметь отличать распространенные			

					предложения от нераспространенных предложений			
39.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать понятие о дополнении, вопросы косвенных падежей Уметь находить дополнение в предложении			
40.	Определение	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать понятие об определении, вопросы определения Уметь выделять определения в тексте			
41.	Обстоятельство	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Тематическое тестир-ие	Знать понятие об обстоятельстве Уметь выделять обстоятельства в тексте			
42.	Предложение с однородными членами	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать опознавательные признаки однородных членов Уметь определять однородные члены			
43.	Знаки препинания в предложениях с однородными чл.	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать условия постановки знаков препинания Уметь расставлять знаки препинания			

44.	Обобщающие слова при однородных членах	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать роль обобщающих слов в предложении Уметь ставить знаки препинания при обобщающих словах			
45.	Предложения с обращениями	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать обращение как слово, называющее того, к кому обращаются с речью Уметь правильно выделять обращение в предложении			
46.	Р.Р. Письмо.	Урок развития речи	Лингвистический разбор художественного текста, упр-я, словарная работа	Сочинение	Знать жанр письма Уметь определять особенности жанра письма			
47.	Синтаксический разбор простого предложения	Урок комплексного применения ЗУН	Взаимопроверка, устные выступления, диктовка	Упражнения в учебнике	Знать порядок разбора простого предложения Уметь разбирать простое предложение			
48.	Простые и сложные предложения	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать строение простого и сложного предложения Уметь выделять грамматическую основу предложения			
49.	Р.Р. Сочинение по картине Решетникова «Мальчишки»	Урок развития речи	Беседа, написание сочинения	Сочинение	Знать способы построения текста			

					Уметь писать сочинение по картине			
50.	Анализ сочинения. Синтаксический разбор сложного предложения	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Уметь определять вид предложения, составлять схему			
51.	Предложения с прямой речью	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать определение прямой речи Уметь выделять прямую речь			
52.	Диалог	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике				
53.	Обобщение и систематизация по пройденному разделу	Урок повтора и обобщения полученных знаний	Взаимопроверка, устные выступления, диктовка	Упражнения в учебнике	Знать строение словосочетания, простых и сложных предложений Уметь расставлять знаки препинания, графически объяснять			
54.	К.Д. по разделу «Синтаксис и пунктуация»	Урок контроля знаний и умений	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме	Диктант	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь применять правила			
55.	Работа над ошибками	Комбинированный урок	Самостоятельная работа	Правила на форзаце учебника	Знать изученные орфограммы Уметь применять на письме			

56.	Р.Р. Сжатое изложение (упр.261)/ Административная контрольная работа за полугодие/Обобщение изученного.	Урок развития речи	Лингвистичес-й разбор худож-го текста, упр-ия	Изложение	Знать правила выбора изложения Уметь выборочно излагать содержание текста			
57.	Фонетика. Гласные звуки.	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки».	Упражнения в учебнике	Знать принцип деления на гласные и согласные звуки Уметь правильно произносить гласные и согласные звуки			
58.	Согласные звуки, твердые и мягкие.	Урок усвоения новых знаний	Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом. Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения	Упражнения в учебнике Творческая работа	<i>Знать: твердый/мягкий согласный; способы образования согласных звуков; парные и непарные твердые и мягкие согласные.</i> <i>Уметь: различать гласные и согласные звуки; выделять буквы, обозначающие согласные звуки; распознавать парные и непарные твердые и мягкие согласные; анализировать смысловое различие слов, отличающихся</i>			

			позиционного чередования.		только твердой/мягкой согласной.			
59.	Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). (упр. 283) / Корректировка Согласные звонкие и глухие	Урок усвоения новых знаний Урок развития речи	Работа с книгой, упражнения Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения.	Упражнения в учебнике	Знать термин Уметь находить проверочные слова <i>Знать:</i> понятие <i>повествование</i> ; признаки повествовательного текста. <i>Уметь:</i> анализировать тексты повествовательного типа, доказывать принадлежность текста к определенному стилю.			
60.	Согласные звонкие и глухие	Урок изучения нового материала	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	<i>Знать:</i> понятия <i>звонкий/глухой согласный</i> ; способы образования звонких и глухих согласных; парные и непарные звонкие и глухие согласные. <i>Уметь:</i> распознавать парные и непарные звонкие и глухие согласные; выделять буквы, обозначающие звонкие и глухие согласные			
61.	Позиционные чередования гласных и согласных	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Тематическое тестирование	Знать чередование звуков Уметь находить проверочные слова			

62.	Графика. Алфавит.	Урок изучения нового материала	Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии. Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. Расположение слов в алфавитном порядке, отработка навыка поиска слов в словаре. Пересказ текста.	Упражнения в учебнике	Знать определения Уметь находить проверочные слова <i>Знать:</i> понятия <i>графика, алфавит</i> ; порядок букв в алфавите; историю русского алфавита. <i>Уметь:</i> записывать слова в алфавитном порядке; выполнять устный и письменный фонетический разбор слов; находить слова в словаре.			
63.	Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	Урок развития речи	Беседа, написание сочинения	Сочинение	Знать способы построения текста Уметь писать сочинение по картине <i>Знать:</i> понятие <i>описание</i> ; отличительные признаки делового и художественного описания. <i>Уметь:</i> писать сочинение-миниатюру «Описание предмета».			
64.	Обозначение мягкости согласных с помощью Ъ	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения Анализ орфографически	Диктант	<i>Знать:</i> правила употребления <i>ь</i> для обозначения мягкости согласных; функции <i>ь</i> в словах.			

			х правил, связанных с употреблением мягкого знака.		<p><i>Уметь:</i> распознавать в словах <i>ь</i> знак, обозначающий мягкость согласного; различать функции <i>ь</i> в словах.</p> <p>Знать обозначение мягкости согласных на письме</p> <p>Уметь правильно употреблять мягкий знак</p>			
65.	Двойная роль букв е,ё, ю,я	Урок усвоения новых знаний	<p>Работа с книгой, упражнения.</p> <p>Лингвистические игры</p>	Упражнения в учебнике	<p>Знать буквы, обозначающие два звука</p> <p>Уметь выполнять фонетический разбор.</p> <p><i>Знать:</i> двойную роль гласных <i>е, ё, ю, я</i>; позиции, в которых гласные <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука.</p> <p><i>Уметь:</i> определять роль гласных <i>е, ё, ю,я</i> в словах; выполнять фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю,я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.</p>			
66.	<p>Орфоэпия.</p> <p>Фонетический разбор слова/ Корректировка</p> <p>Повторение предыдущего материала</p>	Урок усвоения новых знаний	<p>Работа с книгой, упражнения.</p> <p>Произношение слов. Орфоэпия.</p> <p>Орфоэпические</p>	Упражнения в учебнике	<p>Знать порядок фонетического разбора</p> <p>Уметь делать фонетический разбор</p>			

	(с использованием дистанционных образовательных технологий)		нормы. Орфоэпический словарь и словарь ударений		<i>Знать:</i> понятие <i>орфоэпия</i> , важность нормативного произношения для культурного человека, понятие <i>произносительные нормы</i> . <i>Уметь:</i> произносить слова в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка; работать с орфоэпическим словарем и словарем ударений; находить произносительные ошибки и исправлять их.			
67.	Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).Корректировка Двойная роль букв е,ё, ю,я. Орфоэпия. Фонетический разбор слова	Урок развития речи	Беседа, устный тезисный план Познакомить учащихся с таким жанром картины как натюрморт, с его композицией; формирование умения устно описывать изображенное на картине.	Упражнения в учебнике	<i>Знать</i> способы построения текста <i>Уметь</i> писать сочинение по картине <i>Знать:</i> особенности натюрморта. <i>Уметь:</i> самостоятельно писать сочинение по картине, раскрывая замысел художника			
68.	Лексика. Слово и его лексическое значение.	Урок повторения и обобщения полученных знаний	Работа с книгой, упражнения Дать понятие о слове,	Упражнения в учебнике Работа со словами, с их	<i>Знать</i> определение понятий лексика, лексич-кое и грамм-ое значение слова			

			лексическом и грамматическом его значении; доказать важность обогащения лексического запаса, постоянного обращения к толковым словарям; формировать умение пользоваться толковым словарем.	лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания	Уметь различать лексическое и грамматическое значения слов, пользоваться толковым словарем. <i>Знать: понятия лексика, лексическое значение слова;</i> предмет изучения лексики как раздела науки о языке. <i>Уметь: определять лексическое значение слов с помощью толкового словаря; объяснять различие лексического и грамматического значений слова; правильно употреблять слова в устной и письменной речи; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова</i>			
69.	Однозначные и многозначные слова	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения Дать понятие о многозначности и однозначности слов; вырабатывать умение различать значения слов.	Упражнения в учебнике Составить словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работа с текстом,	Знать о многозначных словах Уметь определять в каком лексическом значении употреблено многозначное слово <i>Знать: понятия однозначные/многозначные слова;</i> структуру словарных статей, посвященных многозначным словам.			

				иллюстрация ми к нему.	<i>Уметь:</i> распознавать однозначные и многозначные слова; определять с помощью толкового словаря значения многозначных слов			
70.	Прямое и переносное значение слова	Урок усво- ения новых знаний	Работа с книгой, упражнения Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения.	Упражнения в учебнике Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетан ия, предложения .	Знать понятие о прямое и перенос-ном значении слова. <i>Уметь:</i> распознавать слова, употребленные в переносном значении; определять лексическое значение слов с помощью словаря и без него; употреблять слова в переносном значении в речи			
71.	Омонимы	Урок усво- ения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Диктант Работа с толковыми словарями. Составить и проанализир овать словосочетан ия и предложения с	Знать определение понятия, чем отли-чаются омонимы от многозначных слов <i>Уметь</i> находить в толковом словаре омонимы; различать омонимы и многозначные слова; опре- делять лексическое значение омонимов с помощью толкового словаря			

				омонимами. Анализ стихотворени я, содержащего омонимы.				
72.	Синонимы. Определение синонимов. Употребление синонимов.	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике; составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержащих синонимы.	Знать определение синонимов, Роль синонимов в создании точности, выразительности мысли Уметь подбирать синонимы к данному слову; употреблять синонимы в речи; распознавать слова-синонимы; устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов; подбирать синонимы к словам; составлять синонимические ряды и определять общее значение слов в них; употреблять синонимы, чтобы избежать неоправданного повторения слов			
73.	Антонимы	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике; Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке.	Знать роль антонимов в речи Уметь распознавать слова-антонимы; подбирать антонимы к словам			

				Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со словарём.				
74.	Р.Р. Подробное изложение «Первый снег» (По К.Паустовскому (упр.375)	Урок развития речи	Лингвист-й разбор худ-о текста, словарная раб-а Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль	Изложение Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	Знать этапы работы над изложением Уметь подробно излагать предложен-ный текст, соблюдать стиль; определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль			
75.	Морфемика. Однокоренные слова и разные формы одного и того же корня	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения; Морфемный анализ слов.	Упражнения в учебнике	Знать чем отличаются формы одного и того же слова; <i>понятия морфемика, морфема, образование слов, изменение слов, однокоренные слова, формы одного и того же слова.</i> <i>Уметь:</i> определять состав слова; выделять морфемы соответствующими значками; различать формы одного и			

					того же слова и однокоренные слова			
76.	<p>Основа и окончание в самостоятельных словах</p>	<p>Урок усвоения новых знаний</p>	<p>Работа с книгой, упражнения; Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения.</p>	<p>Упражнения в учебнике</p>	<p>Знать окончание- значимая часть слова, указывающая на его форму</p> <p>Уметь определять грамматическое значение окончаний</p>			
77.	<p>Корень слова. Однокоренные слова. Контрольный словарный диктант.</p>	<p>Урок усвоения новых знаний</p>	<p>Работа с книгой, упражнения</p> <p>Выделить корни в словах. Сформировать группы однокоренных слов. Исправить ошибки в подборе однокоренных слов.</p>	<p>Упражнения в учебнике</p>	<p>Знать корень- значимая часть слова</p> <p>Уметь находить корень, подбирая родственные слова <i>Знать:</i> понятия <i>окончание, основа</i>, формообразующая роль окончания; понятия <i>окончание, основа, корень слова</i>; различие между производной и производящей основой.</p> <p><i>Уметь:</i> выделять в словах окончания и его грамматические значения; определять состав слова; выделять основы у слов различных частей речи.</p>			

78.	Суффикс как значимая часть слова	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом	Упражнения в учебнике	<p>Знать роль суффиксов в образовании новых слов</p> <p>Уметь выделять суффиксы, определять их значения</p> <p><i>Знать:</i> понятие <i>суффикс</i>, словообразующая функция суффикса, суффиксальный способ словообразования.</p> <p><i>Уметь:</i> выделять суффикс из основы; подбирать однокоренные слова с указанными учителем суффиксами; определять лексическое значение слова, отражая в нем значение суффикса; выполнять морфемный разбор слов</p>			
79.	Р.Р. Рассуждение в повествовании.	Урок развития речи	Лингвистический разбор художественного текста, упражнения, словарная работа	Устное сочинение	<p>Знать особенности текста повествования с элементами рассуждения</p> <p>Уметь находить опознавательные признаки рассуждения</p> <p>Дать понятие о рассуждении как о типе речи, о его композиционной структуре, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы текста (описание, повествование);</p>			

					формирование умение самостоятельно создавать текст – рассуждение.			
80.	Приставка.	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов.	Упражнения в учебнике Морфемный разбор слов. Лингвистические игры	Знать приставка – значимая часть слова, неизменяемые приставки Уметь выделять приставки в словах <i>Знать:</i> понятие <i>приставка</i> , приставочный способ словообразования. <i>Уметь:</i> выделять приставку из основы; различать приставки и предлоги; писать приставки слитно со словами; определять значение приставок; выполнять морфемный разбор слов; подбирать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом.			
81.	Чередования звуков	Урок усвоения знаний	Работа с книгой, упражнения Подобрать слова с чередующимися согласными и гласными; определить, при	Упражнения в учебнике Словарно-орфографическая работа	Знать о чередовании звуков Уметь находить в словах чередования <i>Знать:</i> понятие <i>чередование звуков</i> ; чередующиеся			

			каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).		гласные и согласные звуки в корнях слов. <i>Уметь:</i> распознавать слова с чередованием звуков; выделять корни, в которых возможно чередование; определять, при каких условиях происходит чередование.			
82.	Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения Выделить части слов с беглыми гласными, записать слова.	Текущий контроль, предупредительный диктант	Знать о беглых гласных, алгоритм разбора Уметь находить в словах чередования, производить морфемный разбор			
83.	Правописание гласных и согласных в приставках	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения Обозначить приставки в словах, проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в приставках. Работа с	Упражнения в учебнике Практическая работа, тест (тематический контроль)	Знать приставка – значимая часть слова, неизменяемые приставки Уметь выделять приставки в словах, находить орфограммы в приставках и правильно писать гласные и согласные			

			орфографическим словарём.					
84.	Буквы З и С на конце приставок	Урок усвоения знаний	Работа с книгой, Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	Упражнения в учебнике Объяснительный диктант, тест-пятиминутка	Знать условия выбора согл. на конце приставки. Уметь применять правило <i>Знать:</i> правила написания букв з и с на конце приставок. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с приставками на -з (-с); выделять в словах изученную орфограмму; подбирать к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой.			
85.	Буквы А и О в корнях – лаг-, -лож-	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	Упражнения в учебнике Словарный диктант	Знать условия выбора в корнях с чередованием Уметь выбирать гласную при написании <i>Знать:</i> условия выбора гласных о — а в корне -лаг-/-лож-. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученной орфограммой; обозначать условия выбора букв о — а в корне -лаг-/-лож-			
86.	Буквы А и О в корнях – раст-, -рац-, -рос-	Урок усвоения	Работа с книгой, Выполнение упражнений на изучаемое	Упражнения в учебнике	Знать в каких случаях происходят чередования А-О в указанных корнях			

		новых знаний	орфографическое правило.	Распределительный словарный диктант	<p>Уметь распознавать слова с чередующимися гласными</p> <p><i>Знать:</i> условия выбора гласных <i>о — а</i> в корне <i>-раст-/-рос-</i>; слова-исключения.</p> <p><i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученной орфограммой; обозначать условия выбора букв <i>о — а</i> в корне <i>-раст-/-рос-</i>; подбирать к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием гласных.</p>			
87.	Буквы О и Е после шипящих в корне слова	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	<p>Тематическое тестирование</p> <p>Словарный диктант</p>	<p>Знать условия выбора О и Е в корне слова после шипящих</p> <p>Уметь обосновывать выбор букв после шипящих</p> <p><i>Знать:</i> правило правописания гласных <i>ё — о</i> в корне слов после шипящих под ударением; слова-исключения.</p> <p><i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученной орфограммой; обозначать орфограмму графически.</p>			
88.	Р.Р. Сочинение- рассуждение Сочинение	Урок развития речи	Беседа, написание сочинения	Сочинение	Знать способы построения текста			

	рассуждение «Дни недели рассказывают о себе»				Уметь писать сочинение по картине			
89.	Буквы И и Ы после Ц	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике Словарный диктант с взаимопроверкой, тест	Знать условия выбора И и Ы после Ц Уметь обосновывать выбор гласных И – Ы после Ц Познакомить учащихся с условиями выбора и – ы после ц; формировать умение орфографически правильно писать слова с буквами и – ы после ц и обосновывать свой выбор.			
90.	Р.Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	Урок развития речи	Беседа, написание сочинения	Сочинение	Знать способы построения текста Уметь писать сочинение по картине Дать понятие о роли деталей в художественном описании; продолжить работу над понятием натюрморт; формировать умение описывать малопредметные натюрморты и создавать текст-описание.			

91.	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Морфемика. Орфография»	Урок повторения и обобщения полученных знаний	Взаимопроверка, устные выступления, диктовка	Упражнения в учебнике Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	Знать условия выбора орфограмм в приставках и корне слова Уметь применять изученные правила на практике <i>Знать:</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученными орфограммами; обозначать орфограммы графически; выполнять морфемный разбор слов			
92.	К.д. по разделу «Морфемика»	Урок контроля знаний и умений	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь применять правила Проверка степени усвоения учащимися пройденного материала. Проверка орфографических и пунктуационных навыков. Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.			

93.	Анализ диктанта	Урок коррекции знаний	Самостоятельная работа Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Правила на форзаце учебника	Знать правила выполнения работы над ошибками <i>Уметь:</i> выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему			
94.	Морфология. Самостоятельные и служебные Ч.Р.	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать морфологические признаки всех частей речи <i>Уметь</i> определять части речи			
95.	Имя существительное как часть речи	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении. <i>Уметь</i> определять существительное среди других ЧР			
96.	Имена сущ-ые одушевленные и неодушевленные	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать деление существительных <i>Уметь</i> разграничивать имена одушевленные и неодушевленные, правильно писать их			
97.	Имена сущ-ные собственные и нарицательные	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать деление существительных на собственные и нарицательные <i>Уметь</i> разграничивать имена собственные и нарицательные, правильно писать их			

98.	Род имен существительных	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать принадлежность имени существительного к одному из трех родов Уметь определять род имени сущ-го			
99.	Имена существ-ные, имеющие форму только множественного числа	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать о существительных, имеющих форму только множественного числа Уметь употреблять данные существительные в речи			
100.	Имена существ-ные, имеющие форму только единственного числа	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Тематическое тестирование	Знать формы единственного и множественного числа Уметь употреблять такие существ-ые в сочетании с прилагательными и глаголами прошедшего времени			
101.	Три склонения и падеж имен сущ-ных.	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать три типа склонения имён существительных Уметь определять типы склонения			
102.	Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единств-ном числе	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать условия выбора Е – И в безударных падежных окончаниях Уметь владеть способом действия при выборе орфограммы			

103.	Р.Р. Изложение с творческим заданием от 3 л. (упр.547)	Урок развития речи	Лингвистический разбор художественного текста, упражнения,	Изложение	Знать этапы работы над изложением Уметь подробно излагать предложенный текст, соблюдать стиль			
104.	Множественное число имен существительных	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Уметь определять число существительного.			
105.	Правописание О –Е после шипящих и Ц в окончаниях имен существительных	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать условия выбора гласной после шипящих в окончаниях имен существительных Уметь применять правила написания			
106.	Морфологический разбор имени существительного	Комбинированный урок	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать морфологические признаки имени существительного Уметь выполнять морфологический разбор существительного			
107.	К.Д. по теме «Имя существительное»	Урок контроля	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме	Диктант	Знать все изученные правила по теме Уметь применять изученные правила			
108.	Работа над ошибками	Комбинированный урок	Самостоятельная работа	Правила на форзаце учебника	Знать изученные орфограммы Уметь применять на письме			

109.	Имя прилагательное как часть речи	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать роль прилагательного в тексте, морфологические признаки прилаг-х Уметь определять морфологические признаки прилагательного			
110.	Р.Р. Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	Урок развития речи	Беседа, написание сочинения Проверить умение учащихся в письменной форме описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы, проверить орфографические и пунктуационные навыки.	Написание сочинения.	<i>Знать:</i> биографические сведения о художнике И.Э. Грабаре и творческую историю картины «Февральская лазурь» (кратко). <i>Уметь:</i> самостоятельно писать сочинение описательного характера по картине			
111.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Диктант	Знать согласование прилагательных с именами существительными Уметь правильно ставить вопрос к прилагательному			

112.	Краткие имена прилагательные	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать грамматические особенности кратких имен прилагательных Уметь различать полные и краткие имена прилагательные			
113.	Р.Р. Изложение. Описание животного «Ю-ю» (упр.586)	Урок развития речи	Беседа, написание изложения	Изложение	Знать построение текста описания Уметь писать описание животного			
114.	Морфологический разбор имени прилагательного. Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Имя прилагательное»	Комбинированный урок Урок повторения и обобщения полученных знаний	Работа с книгой, упражнения Взаимопроверка, устные выступления, диктовка	Тематическое тестирование	Знать план морфологического разбора Уметь определять морфологические признаки имени прилагательного Знать изученные по теме правила Уметь применять правила на письме, использовать имена прилагательные в тексте			
115.	К.Д. и его анализ по теме «Имя прилагательное»	Урок контроля знаний	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме	Диктант	Знать изученные орфограммы Уметь применять на письме			
116.	Работа над ошибками Глагол как часть речи	Комбинированный урок	Самостоятельная работа	Правила на форзаце учеб	Знать изученные орфограммы Уметь применять на письме			

		Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать морфологические признаки глагола Уметь употреблять глаголы в речи			
117.	Не с глаголами	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать условия написания частицы НЕ с глаголами Уметь применять правила написания частицы НЕ с глаголами			
118.	Р.Р. Рассказ	Урок развития речи	Беседа, написание сочинения	Устное сочинение	Знать особенности текста с элементами рассуждения Уметь находить в тексте аргументы			
119.	Неопределенная форма глагола	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать неопределенная форма глагола – начальная форма. Уметь писать –ть(-ться),-ти(-тись) в глаголах			
120.	Правописание -ться и чь (-чься) в неопределенной форме глагола	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать условия написания неопределенной формы глаголов. Уметь писать –чь(-чься),-ти(-тись) в глаг-ах			
121.	Виды глаголов. Видовые пары. Совершенный и несовершенный вид гл-а	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать способы образования видовых пар глагола Уметь распознавать виды глаголов			

122.	Буквы Е и И в корнях с чередованием	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать условия выбора гласной в корне с чередованием Уметь писать корни с чередованием			
123.	Р.Р. Невыдуманный рассказ о себе	Урок развития речи	Беседа, написание сочинения	Сочинение	Знать композицию рассказа Уметь использовать глаголы прошедшего времени в тексте			
124.	Время глагола Прошедшее время глагола	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать как образуются временные формы от глаголов СВ и НСВ Уметь определять временные формы гл. Знать способ образования глаголов прошедшего времени Уметь распознавать глаголы прошедшего времени			
125.	Настоящее время глаголов	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Диктант	Знать глаголы настоящего времени обозначаю действие в любое время Уметь определять грамматическое значение глагола настоящего времени			
126.	Будущее время глаголов	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать способы образования форм будущего времени			

					Уметь образовывать простую и сложную формы будущего времени			
127.	Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать условия выбора гласных Е – И в окончаниях глаголов. Уметь различать глаголы 1 и 2 спряжения, правильно писать окончания глаголов			
128.	Морфологический разбор глаголов	Комбинированный урок	Работа с книгой, упражнения	Тематическое тестирование	Знать план морфологического разбора Уметь определять морфологические признаки глагола			
129.	Р.Р. Сжатое изложение «Шоколадный торт» (упр. 688)	Урок развития речи	Лингвистический разбор худож-о текста	Изложение	Знать как писать изложение с элементами описания Уметь использовать элементы описания в изложении исходного текста			
130.	Правописание буквы Ъ в глаголах 2-го лица единственного числа	Урок усвоения новых знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать условия написания буквы Ъ Уметь выбирать орфограмму в глаголах			
131.	Употребление времен. Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Глагол»	Урок усвоения знаний Урок повторения и обобщения знаний	Работа с книгой, упражнения. Беседа	Упражнения в учебнике	Уметь правильно употреблять времена глаголов. Знать все изученные орфограммы			

					Уметь применять правила на письме			
132.	К.Д. по теме «Глагол»	Урок контроля знаний	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме	Диктант	Знать изученные правила Уметь применять изученные правила			
133.	Анализ диктанта. Повторение и систематизация изученного	Комбинированный урок. Урок повторения и обобщения полученных знаний	Самостоятельная работа. Работа с книгой, упражнения	Правила на форзаце учебника. Упражнения в учебнике	Знать правила выполнения работы над ошибками Уметь выполнять работу над ошибками Знать правила, изученные в 5 классе Уметь применять изученные правила			
134.	Разделы науки о языке	Урок развития речи	Беседа, написание сочинения	Сочинение	Знать способы построения текста Уметь писать сочинение по картине			
135.	Р.Р. Контрольное сочинение (упр. 717)	Урок развития речи	Беседа, написание сочинения	Сочинение	Знать способы построения текста Уметь писать сочинение по картине			
136.	Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов	Урок повторения и обобщен	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать правила, изученные в 5 классе			

					Уметь применять изученные правила			
137.	Употребление Ъ и Ь. Раздельное написание	Урок повторения и обобщен	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать правила, изученные в 5 классе Уметь применять изученные правила			
138.	Знаки препинания в простых и сложных предложениях. Подготовка к итоговому диктанту	Урок повторения и обобщения знаний	Работа с книгой, упражнения	Упражнения в учебнике	Знать правила, изученные в 5 классе Уметь применять изученные правила			
139.	Итоговая контрольная работа	Урок контроля знаний	Самостоятельная работа	Тест	Знать правила, изученные в 5 классе Уметь применять изученные правила			
140.	Заключительный урок. Анализ к.р.		Взаимопроверка, устные выступления, диктовка		Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные).			

Календарно – тематическое планирование. 8 класс

№	Тема урока	Кол-во часов по разделу	Кол-во часов по теме	Предметные универсальные учебные действия	Контроль			Дата		ИКТ
					КД КР	РР	Тест	План	Факт	
<i>Введение. Повторение изученного в V - VII классах</i>										
1	Функции русского языка в современном мире	9	1	Определение основных орфографических и пунктуационных норм русского языка.						
2	Повторение изученного в 5- 7 классах		1							
3	Фонетика и графика. Орфография.		1							
4	Морфемика и словообразование.		1	Соблюдение обязательных правил орфографии и пунктуации в письменной речи для облегчения понимания информации.						
5	Лексика и фразеология.		1							
6	Морфология		1							
7	Анализ ВПР.		1				1			
8	Контрольный диктант /ВПР		1	Опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, расставлять знаки препинания.	КД					
9	Строение текста. Стили речи.		1							

10	СЛОВСОЧЕТАНИЕ Строение и грамматическое значение словосочетаний.	2	1	Понимать структуру простого и сложного предложений.						
11	Связь слов в словосочетании		1	Находить грамматическую основу предложения.						
12	ПРЕДЛОЖЕНИЕ Строение и грамматическое значение предложений	2	1	Уметь производить синтаксический разбор простого предложения.						
13	Интонация предложения		1	Определять основные виды простых предложений по цели высказывания и интонации.						
14	ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	2	1	Интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, использовать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативного намерения.			1			
15	Описание памятника архитектуры		1					РР		

16	<i>ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</i> Главные члены предложения. Подлежащее	9	1	Определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием							
17	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.		1								
18	<i>Составные сказуемые</i> Составное глагольное сказуемое		1								
19	Составное именное сказуемое		1	Пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего.							
20	Выражение именной части составного именного сказуемого		1								
21	Тире между подлежащим и сказуемым		1								
22	Закрепление темы «Сказуемое».		1								
23	Контрольная работа по теме «Сказуемое»		1			КД					
24	Работа над ошибками контрольного диктанта.		1								
25	<i>Второстепенные члены предложения</i> Дополнение	11	1	Определять виды сказуемого.							
26	Трудные случаи выражения дополнений		1	Определять структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического							
27	Определение		1				1И				
28	Изложение		1				1И				
29	Изложение /Развитие речи		1								

30	Анализ работ. Работа над ошибками.	10	1	значения, различать простое и составное глагольное сказуемое.							
31	Приложение		1								
32	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.		1		Опознавать и характеризовать сказуемое в предложении, определять способы выражения простого глагольного сказуемого.						
33	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами.		1								
34	Контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения»		1			КР					
35	Анализ работ. Работа над ошибками.		1								
36	<i>Односоставные предложения</i> Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо – личные.		1	Определять структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными							
37	Предложения неопределённо – личные.		1								
38	Предложения неопределённо – личные.		1								
39	Безличные предложения.		1								
40	Безличные предложения.	1									
41	Закрепление темы «Односоставные предложения с главным членом – сказуемым»	1									

42	Описание картины. Корректировка. Закрепление темы «Односоставные предложения с главным членом – сказуемым»		1	сказуемыми разных видов. Определять роль		1С					
43	Назывные предложения. Обобщение по теме «Односоставные предложения»		1	второстепенных членов предложения.							
44	Административная контрольная работа		1	Определять основные признаки и функции приложения.							
45	Сжатое изложение. Диктант за 1 полугодие/ Анализ контрольной работы		1	Определять основные признаки и функции		1И					
46	<i>Неполные предложения</i> Понятие о неполных предложениях	3	1	всех членов предложения.							
47	Корректировка . Повторение по теме « Синтаксис». .Контрольная работа		1	Определять структурные особенности односоставных предложений.	КР						
48	Анализ работ. Работа над ошибками. <i>Предложения с однородными членами</i>		1	Определять структурно-грамматические особенности							
49	<i>Предложения с однородными членами</i> Понятие об однородных членах	10	1	определенно-личных предложений.							
50	Однородные и неоднородные определения		1								

51	Однородные и неоднородные определения Однородные члены, связанные сочинительными союзами.	13	1	Определять структурно-грамматические особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения.							
52	Однородные члены, связанные сочинительными союзами.		1								
53	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них		1								
54	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них		1								
55	Рассуждение		1			1					
56	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»		1	Определять структурные особенности и функции неполных предложений.	КР						
57	Анализ работ. Работа над ошибками.		1								
58	Описание картины		1			1С					
59-	<i>Предложения с обособленными членами</i> Обособленные определения и приложения		13	1	Определять особенности и функции односоставных предложений. Пользоваться двусоставными и						
60	Обособленные определения и приложения			1							
61	Обособленные определения, выраженные причастными оборотами			1							
62	Особенности обособления приложений.			1							
63	Практическое занятие. Тест			1				1			

64	Контрольная работа по теме «Обособленные определения и приложения»		1	односоставными предложениями	КР					
65	Анализ работ. Работа над ошибками.		1							
66	Обособленные обстоятельства		1							
67	Обособленные обстоятельства		1							
68	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства». Тест		1				1			
69	Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.		1							
70	Изложение		1			ИИ				
71	Анализ работ. Работа над ошибками.		1							
72	<i>Предложения с уточняющими обособленными членами</i> Понятие об обособлении уточняющих членов предложения	5	1							
73	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания.		1							
74	Практическое занятие. Тест		1			1				
75	Изложение		1		ИИ					

76	Анализ тестов. Применение публицистического стиля на практике. Диспут.		1							
77	<i>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями</i> Обращение и знаки препинания при нём	9	1							
78	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.		1							
79	Сочинение		1			1С				
80	Вводные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями.		1							
81	Вставные конструкции.		1							
82	Изложение		1			1И				
83	Закрепление темы «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»		1							
84	Контрольный диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями, вводными конструкциями»		1			КД				
85	Работа над ошибками диктанта		1							
86	<i>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь</i>	9	1							

	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них.									
87	Диалог		1							
88	Предложения с косвенной речью		1							
89	Цитаты и знаки препинания при них.		1							
90	Способы передачи чужой речи в художественном произведении. Тест		1			1				
91	Закрепление темы «Способы передачи чужой речи»		1							
92	Сравнительная характеристика героев		1				PP			
93	Итоговая КР за курс 8 класса		1				КР			
94	Анализ КР.		1							
		<i>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</i>								
95	Повторение темы «Словосочетание»	11	1	Научатся соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические						
96	Повторение темы «Словосочетание»		1							
97	Повторение тем «Двусоставные предложения», «Односоставные предложения»		1				1			

98	Повторение темы «Однородные члены предложения».		1	нормы - при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических и морфологических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения							
99	Повторение темы «Однородные члены предложения».		1				1				
100	Повторение тем «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими обособленными членами»		1				1				
101	Повторение тем «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими обособленными членами»		1								
102	Повторение тем «Обращение» и «Вводные слова и предложения».		1				1				
103	Повторение темы «Способы передачи чужой речи»		1				1				
104	Комплексный анализ текста.		1			КР					
105	Подведение итогов года		1								

