

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО


УТВЕРЖДАЮ

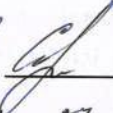
Руководитель МО учителей
гуманитарного направления

Зам. Директора по УВР

Директор МОУ-СОШ № 1

г. Аткарска

 Наумов Н.В.

 Красницкая Н.В.

 Гайдос Н.А.

Протокол № 4

от «17» января 2020 г.

Приказ № 23

от «17» января 2020 г.

от «30» января 2020 г.



**Контрольно-измерительный материал
для проведения промежуточной итоговой аттестации
учащихся 6 класса
в 2019/2020 учебном году по русскому языку**

Пояснительная записка

Работа рассчитана на учащихся 6 класса общеобразовательной школы, изучивших курс русского языка. **Назначение аттестационной работы** – оценить уровень достижений учащихся по русскому языку за курс 6 класса.

В работу по русскому языку включено 8 заданий с выбором ответа из 4-х предложенных, 6 заданий открытого типа, требующие краткого ответа учащегося и творческое задание в виде сочинения-рассуждения.

Итоговая работа состоит из трех частей.

Первая часть работы (1-8) проверяет усвоение учебного материала на базовом уровне сложности. Все задания второй части (9-14) работы относятся к повышенному уровню сложности. Третья часть (15) – творческое задание – сочинение-рассуждение.

Часть 1 – это задания с выбором ответа;

Часть 2 – это открытые задания с кратким ответом;

Часть 3 – сочинение- рассуждение.

Экзаменационная работа проверяет:

- знания из области фонетики, орфоэпии, лексики, морфемики, морфологии, пунктуации;
- речевые знания;
- текст как речевое произведение;
- стили речи;
- знание основных орфографических и пунктуационных правил и умение их проверять.

Время выполнения работы – 90 минут.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания базового и повышенного уровня работы учащиеся получают 1 балл (задание 10 – 3 балла, задание 14 – 2 балла). За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Первое задание оценивается 0 – 5 баллами (0-2 ошибки – «5», 3-5 ошибок – «4», 6-8 ошибок – «3», более 8 ошибок – «2»)

Сочинение –рассуждение оценивается по критериям:

- | | |
|--|-------|
| 1. Наличие обоснованного ответа на поставленный вопрос – | 1-0 |
| 2. Наличие примеров-аргументов – | 1-0 |
| 3. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность – | 1-0 |
| 4. Композиционная стройность работы | 1-0 |
| 5. Грамотность (максимальное количество ошибок – 5) | 2-1-0 |

Максимальное кол-во баллов 6

Максимальный балл, который могут получить учащиеся за выполнение всей письменной работы - 32. Система оценивания всей тестовой работы.

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Баллы	0 - 14	15 - 23	24 - 29	30-32

Инструкция по выполнению работы.

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся **90 минут**.

Работа включает в себя **15 заданий**.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны.

Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к

следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Часть 1.

1. *Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.*

Текст 1

Дач..ный п..сёлок ра(з/с)пол..жился на песча(н, нн)ой² горе у самого моря. За
дерева(н, нн)ыми дом..ками ра(з/с)кинулся с..сновый бор. Внизу, под г..рой, серая лента ш..ссе. По
одну её стор..ну зар..сли м..лины ч..рёмухи. По другую – песок (зелёно)г..лубая осока, и(з/с)точные
водой камни и море...

Море (не)спокойное но пр..красное. Оно в..лну..т..сяв(з/с)дыха..т. Это ветер трепл..т
его пенистые волны и они выплётк..вают..ся на берег. **А бывает, заспор..т³ о чём(то) море с
ветром.** Т..ж..лые в..лы нал..ют..ся без..сходной ярост..ю зар..вут загр..хоч..т.⁴ (По Р. Погодину)

2. *Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:*

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) – морфологический разбор слова;

(4) – синтаксический разбор предложения.

3. *В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.*

4. *Поставьте знак ударения в следующих словах:*

Жалюзи, языковой (факт), позвонишь, кухонный.

5. *Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.*

Не всякое гусиное перо годилось для письма, из десяти выбиралось одно-два.

6. *Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова. Запишите правильный вариант формы слова (слов).*

1) пирог более вкуснее

2) с шестьюстами страницами

3) забавный шимпанзе

4) для обеих сестёр

7. *Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.*

1) Утром воздух чистый и влажный.

2) Темна и безлунна осенняя ночь.

3) Роса на траве след ночного тумана.

4) Стройный клён желтеет под окошком.

8. *Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.*

1) Летучая мышь всю ночь порхает над лесными речками и полянами ловит майских бабочек и ночных жуков.

2) Пропой-ка нам соловушка свою нежную и трогательную песенку ещё раз.

3) Серые вороны весной не каркают пронзительно и истошно а ласково ворчат.

4) Молнии ярко осветили весь двор и гром прогрохотал уже над головой.

Часть 2

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9- 14.

Текст 2

(1)На Руси солонка всегда была предметом очень почитаемым. (2)Ведь наряду с хлебом соль являлась символом благополучия, вот почему дорогих гостей издревле встречали хлебом-солью. (3)Без деревянных расписных солонок, которые назывались солоницы, не обходилось ни одно праздничное торжество. (4)Говорят, что наиболее почётными местами за столом считались те, что располагались ближе к солонке. (5)Каких только солонок не выдумывали русские мастера: в виде уточек, коробочек с резными коньками, главками церквей или двуглавым орлом. (6)Например, для Русского Севера, вологодской и архангельской губерний, типичной была солонка в форме плывущей птицы с головой утки (такую солонку называли утицей). (7)Вырезая солонку-утицу, мастера оставляли между грудью и клювом перемычку, которая служила удобной ручкой. (8)Спинку и часть хвоста отпиливали, чтобы сделать в туловище углубление для соли, а затем выпиленную часть возвращали на место. (9)Около хвоста просверливали отверстия, в которые вставляли круглый стержень – вертлюг. (10)Когда нужно было открыть солонку, крышку на вертлюге легко отводили в сторону, но бывали у солонок-утиц и съёмные крышечки. (11)В Верхнем и Среднем Поволжье были очень распространены нарядные солонки, по форме напоминавшие кресла. (12)За столетия мастера выработали особый тип крышки на вертлюге для солонки-кресла. (13)Такая крышка вращается на двух вертлюгах, вставленных в подлокотники солонки. (14)Она легко откидывается и упирается в спинку солонки, которая служит ручкой. (15)Крышки и спинки солонок-кресел красочно расписывали (ещё одно свидетельство особого отношения мастеров к солонке), и эта чудесная яркая роспись до сих пор сохранилась в некоторых крестьянских домах Поволжья. (16)А солонка и сейчас всегда наготове держит перед нами соль – и спасибо ей за это... (По Н. Орловой)

9. Определите и запишите основную мысль текста.

10. Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

11. Почему, по мнению автора текста, без **деревянных расписных солонок на Руси не обходилось ни одно праздничное торжество?**

12. Определите и запишите лексическое значение слова «отводили» из предложения

12. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово

Употреблялось бы в другом значении.

13. Определите стилистическую принадлежность слова «издревле» из предложения

2, запишите. Подберите и запишите синоним (синонимы) к этому слову.

14. Объясните значение фразеологизма **задирать нос, запишите. Используя не менее**

двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Часть 3.

15. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «В чем заключается польза чтения?**» (7-10 предложений)**